



JOAQUÍN PEÑA-TORO

Variaciones móviles sobre el Concerto de Manuel de Falla

Comisario: JOSÉ VALLEJO

Del 20 de noviembre al 19 de diciembre de 2014

MUSEO DE CÁDIZ

PLAZA DE MINA

Martes a sábado de 10 a 20.30 h

Domingo de 10 a 17.30 h

Inauguración: jueves 20 de noviembre, 11 h

La instalación *Variaciones móviles* surge como traslación al espacio del *Concerto per clavicembalo (o pianoforte), flauto, oboe, clarinete, violino e violoncello* de Manuel de Falla. Tres núcleos de representaciones en gran formato responden a los tres movimientos de esta pieza fundamental del Falla más depurado.

Sobre tejidos translúcidos en continuo movimiento, diferentes capas de estampaciones se superponen formando y desdibujando las imágenes de modo paralelo a las variaciones musicales que construyen la pieza de Falla.

La ornamentación, popular y culta, que rodea la vida de Manuel de Falla en el Carmen de la Antequeruela se funde con la geometría y construye una lectura de la modernidad con plena vigencia.

XII FESTIVAL DE MÚSICA ESPAÑOLA DE CÁDIZ

Organizan



Colaboran



Produce



Agencia Andaluza de Instituciones Culturales
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE